

Progetto d'interni

Lo scrigno dei ricordi

Un rifugio intimo e accogliente, ma anche un diario personale che parla di viaggi, esperienze e percorsi di vita: a Tivoli, la ristrutturazione di un appartamento dà forma ad un'abitazione che non è solo casa, ma anche racconto. A fare da filo conduttore di spazi e memorie, il parquet Rovere Kalika di Woodco, scelto per la texture materica e fortemente evocativa.

L'eleganza dei caffè parigini, le suggestioni esotiche del Marocco, la potenza della Foresta Amazzonica: è un'abitazione che parla di viaggi quella di Diana De Lorenzi, content creator e story teller che mostra la bellezza del mondo attraverso le sue foto e i suoi racconti di vita. L'acquisto della prima casa, avvenuto durante il lockdown di marzo 2020, è stata l'occasione per mettere in pratica gli studi in Ingegneria Edile e Architettura e plasmare un appartamento a propria immagine e somiglianza, in grado di essere sia rifugio, sia diario in cui imprimere i propri ricordi.

Situata a Tivoli, Roma, l'abitazione si trova all'interno di un palazzo degli anni Sessanta collocato su una pendenza, motivo per cui gode di una magnifica vista aerea sulla capitale. Il panorama è stato l'elemento chiave attorno cui si è sviluppato l'intero progetto architettonico: *"Mi sono occupata di tutte le fasi della progettazione – spiega Diana De Lorenzi – dalla demolizione e ridefinizione degli spazi fino alla scelta dei materiali e dei complementi d'arredo. L'obiettivo principale era esaltare il più possibile il paesaggio, per cui il primo passo è stato rivedere interamente l'impostazione planimetrica preesistente, abolendo il lungo corridoio tipico delle case degli anni Sessanta in favore di un unico ambiente open space, molto arioso e luminoso."*

Cuore del progetto è la zona giorno, dove **domina il contrasto cromatico, materico e stilistico**. La superficie di circa 40 mq, dalla forma trapezoidale, è stata suddivisa in due diverse sezioni, una dedicata al living e una alla cucina. Una parete vetrata dalla struttura leggera, realizzata in metallo verniciato, permette il dialogo continuo tra i due ambienti, pur mantenendoli di fatto separati. **Il rigore planimetrico**, sottolineato dalla disposizione diagonale della cucina, **è mitigato dalla scelta di complementi dalle forme morbide e sinuose** come quelle delle sedie e del divano, che accoglie il visitatore invitandolo a rilassarsi e a godere delle suggestioni che gli stanno attorno.

Protagonista principale dell'intera abitazione è il **parquet Rovere Kalika di Woodco**, perno attorno cui ruotano, per antitesi, tutte le altre scelte progettuali: *"L'aver optato per un pavimento in legno importante, ricco di nodi e spaccature – continua Diana De Lorenzi – ci ha spinto a tenere il più possibile sobri gli ambienti. Per questo abbiamo scelto colorazioni tenui per arredi e complementi, personalizzandoli nelle texture e nelle finiture."*

La zona notte, anch'essa completamente riprogettata, ospita una camera da letto matrimoniale con bagno padronale e cabina armadio, una camera per gli ospiti secondaria, un ulteriore bagno e un disimpegno. In ogni ambiente della casa, accenti contemporanei e *allure* d'altri tempi lavorano sinergicamente per creare un'atmosfera accogliente e allo stesso tempo ricercata. Sospensioni moderne illuminano così una vasca *free standing* in stile *Old England*, vero tesoro vintage; rivestimenti dalle geometrie contemporanee convivono con finiture, intarsi e dettagli in ottone; un'elegante boiserie incornicia l'area giorno contrapponendosi alla primitiva matericità del parquet.

“Desideravo una casa – conclude Diana De Lorenzi – che fosse in grado di raccontare le incredibili esperienze che ho avuto la fortuna di poter vivere: l'eleganza parigina mi ha così ispirato per la realizzazione del bagno padronale, il ricordo delle cementine della casa dei nonni mi ha guidato nella scelta dei rivestimenti della cucina, la natura totalizzante della Foresta Amazzonica mi ha orientato nella scelta di un parquet ricco di nodi e irregolarità e l'atmosfera magica del Marocco ha dato vita ad un bagno degli ospiti da Mille e una Notte”.

Il pavimento

Il **parquet Rovere Kalika** appartiene ad **Impression**, la collezione firmata **Woodco** che racchiude in sé tutta la maestria della lavorazione artigianale e affascina per i suoi particolari effetti materici. **Le venature, i nodi e le spaccature** dei pavimenti Impression, infatti, danno vita a superfici uniche ed inimitabili, caratterizzate dai tipici segni dello scorrere del tempo e del passare delle stagioni.

Realizzati in sei diverse colorazioni, i parquet Impression sono disponibili in tavole di grande formato il cui **bordo bisellato e irregolare** è ulteriore garanzia dell'artigianalità della lavorazione. Piallati interamente a mano e successivamente spazzolati, sono rifiniti con olio molecolare, che nutre e protegge la fibra del legno garantendo la completa assenza di VOC e una facile manutenzione.

www.woodco.it

Scheda progetto

Realizzazione: Ristrutturazione appartamento

Località: Tivoli, Roma

Anno di ultimazione: 2021

Superficie: 90 mq

Progetto architettonico e d'interni: Diana De Lorenzi

Pavimento in legno: Woodco, collezione Impression, parquet Rovere Kalika

Fotografie: Diana De Lorenzi

Diana De Lorenzi

Content creator e storyteller, Diana De Lorenzi è una travel e lifestyle blogger alla ricerca della bellezza del mondo. Gli studi in Ingegneria Edile e Architettura l'hanno spinta a scoprire prima gli angoli più nascosti dell'Italia, poi le più disparate mete in giro per il mondo, dalla California all'Australia, dalla Thailandia al Perù. L'incredibile bagaglio di esperienze raccolte nel corso degli anni è il filo conduttore della sua nuova casa, rifugio e al contempo prezioso scrigno dei ricordi.

IG: @dianadelorenzi

Tik Tok: @dianadelorenzi

www.dianadelorenzi.com

Ufficio Stampa: Goodwill PR – silvia.sandri@goodwill-pr.it – 045 8206631