

KALIKA

Kalika reinterpreta la maestria della tradizione artigiana attraverso gli ultimi trend dell’interior design. Ogni tavola viene piallata a mano e spazzolata, processo che restituisce superfici vibranti che danno vita a tavole uniche, inimitabili e dal suggestivo effetto vissuto.

La fedeltà del rovere viene conservata dalla nuance calda che si ispira ai colori della terra e dalla finitura oliata che rende la superficie naturale e vellutata.

Kalika reinterprets the mastery of artisanal tradition via the latest interior design trends. Each floorboard is hand-planed and brushed, a process that makes surfaces vibrant and creates inimitable floorboards with a suggestive worn look.

That genuine oak feel is preserved by the warm nuance that takes its inspiration from the colors of the earth and the oiled finish that makes the surface natural and velvety.

Kalika zeigt eine neue Interpretation der meisterhaften Handwerkstradition, wie sie in den neuen Trends der Innenarchitektur ihren Ausdruck findet.

Jede Diele wird von Hand gehobelt und gebürstet, ein Verfahren, mit dem pulsierende Oberflächen entstehen, die diese einzigartigen und unnachahmlich schönen Dielen in eindrucksvoller Used-Optik zum Leben erwecken.

Das beständige Element von Eichenholz bleibt durch die warmen Töne, die an Erdfarben erinnern, und durch das Öl-Finish, das die Oberfläche natürlich und samtig erscheinen lässt, erhalten.



L'esuberante estetica del rovere, caratterizzata da nodi e suggestive venature, viene enfatizzata dalla piallatura a mano che rende il legno un materiale in grado di unire la tradizione con i gusti più contemporanei e raffinati. La lavorazione artigianale permette di penetrare la natura del legno facendone emergere la sua pura essenza arricchita dalle imprevedibili forme e variabilità date dalla mano umana.

The exuberant aesthetic of oak, with its suggestive knots and veins, is emphasized by the hand planing that lets the wood blend tradition with even the most contemporary, refined tastes craftsmanship merges with the intrinsic nature of the wood to bring out its pure essence, enhancing it with unpredictable shapes, offering a variability that only the human touch can provide.

Die opulente Ästhetik der Eichendielen, die sich durch Knoten und eindrucksvoller Fladerung auszeichnen, wird durch die handgehobelte Oberfläche noch betont, denn auf diese Weise gelingt es dem Holz, Tradition mit anspruchsvollem modernem Geschmack zu verschmelzen. Mit der handwerklichen Verarbeitung ist es möglich, die Natur des Holzes zu durchdringen und seine reine Essenz zum Vorschein zu bringen, die von den unvorhersehbaren Formen und Unterschieden, den Spuren, die der Mensch dem Holz einprägt, betont wird.

dimensions_1800/1900x189 mm
surface_hand-planed, brushed, irregular beveling
finish_smoked, Osmo oil-wax

Abmessungen_1800/1900x189 mm
Oberfläche_handgehobelt, gebürstet, unregelmäßige Fase
Finish_geräuchert Öl-Wachs Osmo

Rovere Kalika

dimensioni_1800/1900x189 mm
superficie_piallata a mano, spazzolata, bisellatura irregolare
finitura_fumé olio-cera Osmo



OVERVIEW
ÜBERSICHT

Panoramica

OLIO-CERA
OSMO

Osmo oil-wax
Öl-Wachs Osmo

		ARTICOLO ARTICLE / ARTIKEL	SCELTA* SELECTIONS */ AUSWAHL*	CLASSE EN EN CLASSIFICATION/ EN-KLASSE
FUMÉ		ROVERE KALIKA	CDE	□

***SCELTA**
CDE: Scelta con nodi stuccati a metà. Crepe e spaccature, anche dalle importanti dimensioni, stuccate a metà. Possibile presenza di tracce di alburno.

***SELECTION**
CDE: Selection with knots partially filled. Cracks and splits, even large ones, partially filled. Possible traces of sapwood.

***AUSWAHL**
CDE: Sortierung mit teilweise verspachtelten Ästen. Risse und Spaltungen, auch größeren Ausmaßes, teilweise gespachtelt. Möglichkeit von Splintholzspuren.

Variabilità cromatica
Il legno è un materiale naturale e non uniforme. Ogni tavola è unica: sono possibili variazioni di colore e di struttura non visibili nelle immagini e nei campioni.

Chromatic variability
Wood is a natural, non-uniform material. Each item is unique. Items may vary in colour and structure compared with images and samples.

Chromatische Variabilität
Holz ist ein natürliches und nicht einheitliches Material, jede Diele ist einzigartig. Farb- und Strukturabweichungen, die in den Mustern und auf den Abbildungen nicht sichtbar sind, können vorkommen.



LE CERTIFICAZIONI
Tutti i parquet rispondono ai requisiti dettati dalla normativa europea sulla marcatura CE relativa ai pavimenti in legno.



Ogni parquet rispetta ampiamente le direttive europee relative al contenuto di formaldeide ponendosi abbondantemente al di sotto degli standard richiesti e garantendo al consumatore un prodotto salubre, sicuro e garantito.

CERTIFICATIONS
All parkets meet the requirements of European legislation on CE marking for wooden floors. Each parquet fully respects the European directives concerning formaldehyde content, situated well below the required standards and ensuring consumers a healthy, safe and guaranteed product.

DIE ZERTIFIZIERUNGEN
Alle Parkette entsprechen den von den europäischen Vorschriften zur EG-Markierung von Holzböden vorgesehenen Requisiten. Jedes Parkett erfüllt rundum die Vorgaben der europäischen Richtlinien hinsichtlich des Formaldehydgehalts, wobei die Werte weitaus besser als die geforderten Standards sind, um dem Verbraucher ein gesundes, sicheres und garantiertes Produkt zu bieten.