

Progetto d'interni

Tra rappresentatività e intimità domestica: la quadrotta Woodco protagonista di un progetto residenziale barese

Nel progetto d'interni firmato dallo studio Giordano&Partners, la pavimentazione in legno realizzata con le quadrotte Woodco diventa elemento identitario che struttura lo spazio e definisce l'intera esperienza abitativa.



Ad Altamura, in provincia di Bari, **lo studio di progettazione integrata Giordano&Partners ha dato vita a un'architettura che racconta il piacere di abitare** attraverso un equilibrio misurato tra rappresentatività e intimità domestica. L'abitazione, articolata su tre livelli per una superficie complessiva di circa 300 mq, interpreta la casa contemporanea come un organismo dinamico, un luogo di relazione e convivialità: **volumi puri e proporzioni calibrate, ambienti aperti e comunicanti, spazi specifici dedicati alla condivisione e al tempo libero.**

Ogni elemento è disegnato attorno allo stile di vita dei proprietari: arredi sartoriali, parquet in un formato prestigioso, materiali di alta qualità, contrasti armonici. **Il piano rialzato** – che ospita l'abitazione principale su una superficie di 166 mq – accoglie ingresso, living, cucina, due bagni, lavanderia e quattro camere da letto. Protagonista della zona giorno è un ampio arco ribassato che, come una quinta scenografica interna, incornicia l'area pranzo, addolcendo la linearità contemporanea degli arredi e introducendo un segno architettonico di forte riconoscibilità. **Il primo piano** è dedicato alle attività ricreative e al benessere, con palestra, zona giochi con tavolo da ping pong e bagno, mentre **il piano seminterrato** si configura come spazio ospiti, con area relax dotata di bar, seconda cucina, bagno e camera.

Il parquet come infrastruttura spaziale

È al piano rialzato che il legno assume un ruolo centrale nel racconto progettuale, divenendo elemento architettonico che struttura l'ambiente, ne scandisce il ritmo e ne amplifica la percezione prospettica. Per l'intera superficie di questo livello, bagni inclusi, è stata scelta la **quadrotta Q2 della collezione Signature di Woodco, realizzata nella colorazione Rovere Vigogna**.

*“La scelta della quadrotta – spiegano gli architetti Antonella Lorusso e Salvatore Giordano dello Studio Giordano&Partners – è stata suggerita dalla planimetria della casa. Gli ampi spazi del piano principale consentivano di osare con una geometria importante, senza appesantire il risultato finale. Abbiamo pertanto scelto la quadrotta Q2 di Woodco 60x60 cm, trasformandola in elemento architettonico e d'arredo. **Il disegno modulare contribuisce a dare ritmo e profondità agli ambienti: sono poi bastati pochi arredi mirati, dal carattere più contemporaneo e deciso, per definire il progetto, lasciando che fosse il pavimento in legno a costruire l'identità dell'abitazione**”.*

Geometria modulare e profondità percettiva

La quadrotta Q2 di Woodco è un **modulo geometrico a forte valenza compositiva**: il disegno si sviluppa su una matrice quadrata entro cui le venature del Rovere sono orientate secondo un pattern radiale e speculare, generando una composizione che converge verso il centro. La ripetizione seriale costruisce un tappeto ligneo ritmico, che amplia visivamente lo spazio e gli conferisce una struttura definita. Dal punto di vista cromatico, la superficie – realizzata nella colorazione Rovere Vigogna – **dialoga con la palette neutra delle superfici verticali**, divenendo palcoscenico per i complementi d'arredo, realizzati a contrasto in tonalità molto scure.

La continuità materica che attraversa la zona giorno, bagni e camere da letto si estende anche alle **scale interne, realizzate in una struttura in ferro su misura e successivamente rivestite con tavole di parquet Woodco**, installato sempre nella colorazione Rovere Vigogna. Entrambe le rampe – quella tra piano rialzato e seminterrato e quella tra piano rialzato e primo piano – assumono una valenza scultorea che rafforza la coerenza cromatica e tattile dell'intervento, trasformando un elemento puramente funzionale in segno architettonico distintivo.

*“Materia, luce e geometria – concludono gli architetti Lorusso e Giordano – si integrano in un linguaggio progettuale unitario e consapevole. **In questo intervento il parquet cambia la sua funzione: da semplice rivestimento, si trasforma in un'infrastruttura che dialoga con la planimetria, in una griglia decorativa che orienta la percezione, valorizza le proporzioni e imprime all'abitazione un'identità chiara e riconoscibile**”.*

Scheda progetto

Realizzazione: abitazione privata

Luogo: Altamura (Bari)

Anno: 2025

Progetto architettonico e d'interni: architetto Salvatore Girodano e architetto Antonella Lorusso, Studio Giordano&Partners

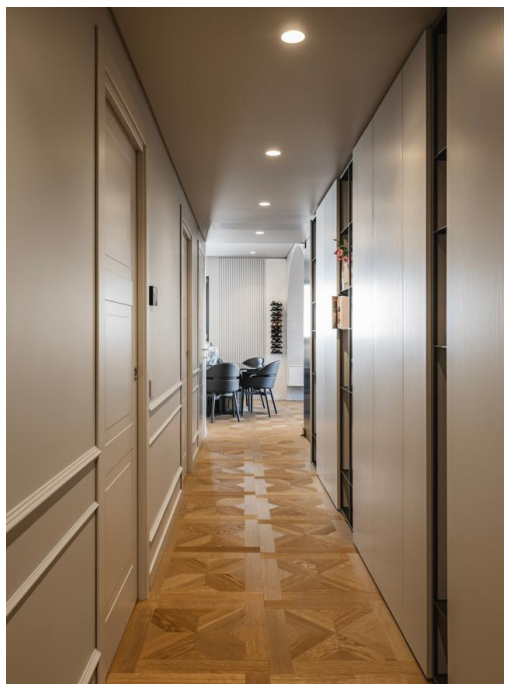
Pavimenti in legno: Woodco, collezione Signature, parquet Rovere Vigogna nel formato quadrotta Q2 e nel formato tavola

Rivestimenti: Quartarella

Fotografie: Pierangelo Laterza

www.woodco.it









Ufficio Stampa: Goodwill PR – silvia.sandri@goodwill-pr.it – 045 8206631