

PANORAMICA

OVERVIEW
ÜBERSICHT

In un unico colpo d'occhio tutte le possibili combinazioni di formato e finiture di superficie per ottenere esattamente l'effetto voluto.

In a single glance all the possible combinations of format and finishes to achieve the exact desired effect.

Auf nur einen Blick alle möglichen Format- und Oberflächenfinish-Kombinationen, um genau den Effekt zu erzielen, den man sich wünscht.

DISPONIBILITÀ
availability / Verfügbarkeit

- **ordinabile**
can be ordered
Auf Bestellung
- ~ **ordinabile con un minimo di quantità**
can be ordered with a minimum quantity
Auf Bestellung mit Mindestmenge
- X **non disponibile**
not available
nicht verfügbar

VARIABILITÀ CROMATICA
Il legno è un materiale naturale e non uniforme. Ogni tavola è unica: sono possibili variazioni di colore e di struttura non visibili nelle immagini e nei campioni.

COLOUR VARIABILITY
Wood is a natural, non-uniform material.
Each strip is unique. They may vary in colour and structure compared with images and samples.

CHROMATISCHE VARIABILITÄT
Holz ist ein natürliches und nicht einheitliches Material, jede Diele ist einzigartig. Farb- und Strukturabweichungen, die in den Mustern und auf den Abbildungen nicht sichtbar sind, können vorkommen.

BISELLATURA
beveling / Fasung

- ▽ **assente**
absent
fehlt
- **microbisellatura su 4 lati**
micro-beveling on 4 sides
Mikrofasung 4 Kanten

		TAVOLA 2		TAVOLA 3			LISTONCINO ● ▽		SPINA ITALIANA ● ▽			SPINA UNGHERESE 52 ●	SPINA FRANCESE 45 ●	SLIM 120 ●	SLIM 180 ●	
ARTICOLO ARTICLE / ARTIKEL		160	180	160	180	220	70	90	70X490	90X500	90X600	90X590	90X610	120	180	
SPAZZOLATA VERNICE EXTRA OPACA <i>Brushed Extra matt lacquer Gebürstet Extra matter Lack</i>	ROVERE NATURALE	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE CREMA	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE SABBIA	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE COGNAC	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE CUMINO *	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE CUOIO	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE MALTO	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE MIELE	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	●
	ROVERE ALPACA *	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	●
	ROVERE CORTECCIA *	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	●
	ROVERE MAGGESE	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	●
	ROVERE SALE	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	●
	ROVERE INCENSO *	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	●
	ROVERE NEBBIA *	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	●
	ROVERE TERRA D'OMBRA	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	●
	ROVERE BIANCO	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	●
	ROVERE NOTTE	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	●
	ROVERE BISCOTTO *	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	●
	NOCE NATURALE	●	●	●	●	X	X	X	●	X	●	●	●	●	X	X
	NOCE CAMMELLO	●	●	●	●	X	X	X	●	X	●	●	●	●	X	X
TEAK NATURALE	X	170	X	170	X	X	X	●	X	●	●	X	X	X	X	
OLMO CHIARO DI LUNA **	●	●	●	●	●	●	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
CASTAGNO NATURALE **	●	●	●	●	●	●	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
CASTAGNO ARENARIA **	●	●	●	●	●	●	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
CASTAGNO DORATO **	●	●	●	●	●	●	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
SPAZZOLATA OLIO-CERA OSMO <i>Brushed Osmo oil-wax Gebürstet Osmo Hartwachsöl</i>	ROVERE NATURALE OLIATO	●	●	●	●	●	X	●	X	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE AVORIO	●	●	●	●	●	X	●	X	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE SELCE	●	●	●	●	●	X	●	X	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE VIGOGNA	●	●	●	●	●	X	●	X	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE CANAPA	●	●	●	●	●	X	●	X	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE TANNINO *	●	●	●	●	●	X	●	X	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE TERRA *	●	●	●	●	●	X	●	X	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE SPEZIATO *	●	●	●	●	●	X	●	X	●	●	●	●	●	●	
	NOCE VESTE DI MONACO	●	●	●	●	X	X	●	X	●	●	●	●	●	X	X
	NOCE ELEGANTE	●	●	●	●	X	X	●	X	●	●	●	●	●	X	X
OLMO NATURALE **	●	●	●	●	●	●	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
ROVERE MANDORLA	●	●	●	●	●	●	~	●	~	●	●	●	●	●	●	
FUMÈ SPAZZOLATA VERNICE EXTRA OPACA <i>Fumè Brushed Extra matt lacquer Fumè Gebürstet Extra matter Lack</i>	ROVERE CASHMERE	●	●	●	●	●	X	●	X	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE CIOCCOLATO	●	●	●	●	●	X	●	X	●	●	●	●	●	●	
	ROVERE CANNELLA	●	●	●	●	●	X	●	X	●	●	●	●	●	●	

* Prodotto trattato con reagenti soggetto a variazioni cromatiche

* Product treated with reagents subject to chromatic variations.

* Mit Reagenzien behandeltes Produkt, unterliegt farblichen Veränderungen

** Materiale fornito in larghezze e lunghezze miste senza percentuali a seconda delle disponibilità.

** Material supplied in mixed widths and lengths without percentages according to availability.

** Lieferung des Materials in gemischten Breiten und Längen, je nach Verfügbarkeit.